

Con la iniciativa de organizar este ciclo de charlas, el Patronato de “La Santa” quiere sumarse a la iniciativa del papa emérito Benedicto XVI, que en su día puso en marcha el “Atrio de los gentiles” como forma de propiciar el diálogo y el encuentro entre creyentes y no creyentes, entre creyentes de distintas confesiones religiosas, entre ciencia y fe, entre la cultura católica y las culturas del mundo actual. Como bien señala el Consejo Pontificio de la Cultura: “Se trata de un espacio de expresión para los que se hacen preguntas acerca de la propia fe y para los que no creen, una ventana abierta al mundo, a la cultura contemporánea y a las voces que ahí resuenan.”

Como se sabe, el atrio de los gentiles tiene su origen en la reconstrucción del templo de Jerusalén. En él había un espacio en el que podían entrar todos, judíos y no judíos, creyentes o paganos (gentiles). Allí los maestros de la Ley -del Libro- conversaban con todos aquellos que deseaban hacer preguntas acerca de Dios en un intercambio respetuoso. Continúa diciendo el Consejo Pontificio: “Este era un espacio que todos podían atravesar y en el que podían permanecer, sin distinciones de cultura, lengua o profesión religiosa, un lugar de encuentro y diversidad.”

Es por ello por lo que el Patronato de “La Santa” ofrece a todos un ciclo de charlas que aborda precisamente la experiencia profunda personal, mística, en las tres religiones del Libro - judía, cristiana, musulmana-, las más cercanas y presentes en nuestro entorno cultural. En dicha experiencia lo divino parece convocar a un abrazo íntimo que hace exclamar al alma: “Quedéme y olvidéme, el rostro recliné sobre el Amado...”, o a Este susurrar: “Deja que la luz de tu corazón te muestre que somos Uno”, en San Juan de la Cruz o Rumi, para comprender en ella “la ciencia de la sagrada unidad”, en palabras de Moisés de León.

El ciclo es también un homenaje a Juan Antonio Yáñez, que en charlas informales prometió un artículo sobre la universalidad del mensaje de Santa Eulalia que no pudo redactar en vida y que a buen seguro estará escribiendo allá arriba, junto al Misterio.

Juan Valero Sánchez  
Fundación La Santa de Totana

**8 de noviembre**

*Francisco Martínez Albarracín*

**La mística Cristiana:  
del Rhin al Monte Carmelo**

**15 de noviembre**

*Luis F. Girón Blanc*

**Mística Judía en los extremos del  
Mediterráneo, de Toledo a  
Safed en Galilea**

**22 de noviembre**

*Pablo Beneito Arias*

**El sufismo en Al-Andalus**

**Santuario de La Santa - Totana**

**20:00 h.**



Fundación  
La Santa de Totana



MIAS LATINA

## Ciclo de Charlas

**En el corazón del Amado:  
la experiencia mística en  
las religiones del Libro**

**Homenaje a Juan Antonio Yáñez**

J  
u  
d  
a  
I  
C  
r  
i  
s  
t  
i  
a  
n  
i  
s  
m  
o  
l  
a  
m  
i  
s  
m  
o





**8 de noviembre**



## **La mística Cristiana: del Rhin al Monte Carmelo**

*Francisco Martínez Albarracín*

Licenciado en Filosofía y profesor; desde 2013 como invitado en el Aula Senior de la Universidad de Murcia. Miembro fundador de MIAS Latina (*Ibn Arabi Society Latina*), ha sido coordinador del CEEC (*Círculo de estudios espirituales comparados*) de 2009 a 2014. Entre sus publicaciones: *S. Agustín* (Milyunaediciones, Alicante, 2008); *Tres maestros de la Filosofía: S. Agustín, Sto. Tomás y Ortega* (Bubok Publishing, 2013) y *De Sofía y teosofía. Jacob Boehme y otros ensayos* (Bubok P., 2014). Ha participado en varias obras colectivas, congresos y proyectos de investigación. Entre sus otros intereses, la filosofía española y el diálogo entre las tradiciones espirituales.

**15 de noviembre**



## **Mística Judía en los extremos del Mediterráneo, de Toledo a Safed en Galilea**

*Luis F. Girón Blanc*

Catedrático emérito de Lengua Hebrea y Literatura Rabínica de la Universidad Complutense de Madrid, de la que fue Vicerrector. Fundador y primer presidente de Asociación Española de Estudios Hebreos y Judíos (AEEHJ). Miembro, hasta 2012, de la Junta Directiva del Centro de Estudios Judeo-Cristianos de Madrid. Desde el momento de su jubilación (2012) se ha dedicado a labores de Ayuda al Desarrollo en Centroamérica a través de una ONGD. Entre sus publicaciones: *Éxodo Rabbah I*, Valencia 1989; *Cantar de los Cantares Rabbah*, Estella (Navarra) 1992; *Seder Olam Rabbah. El Gran Orden del Universo*. Estella (Navarra) 1996; *Textos escogidos del Talmud*. Barcelona 1998 y *El Talmud*. Biblioteca de las Religiones, Ediciones del Orto, Madrid 2006.

**22 de noviembre**



## **El sufismo en Al-Andalus**

*Pablo Beneito Arias*

Profesor Titular del Departamento de Traducción e Interpretación de la Facultad de Letras de la Universidad de Murcia. Entre otros trabajos ha publicado las primeras ediciones y traducciones de varias obras de Ibn Arabi, entre ellas: *Las contemplaciones de los misterios* (con S. Hakim, Murcia, 1994) y *El secreto de los nombres de Dios* (Murcia, 1996/2ª ed. 2012; *Le secret des noms de Dieu*, París, 2010). Sobre Ibn Arabi ha publicado entre otros libros: *El lenguaje de las alusiones: amor, compasión y belleza en el sufismo de Ibn 'Arabi*, ERM, 2005; *Mujeres de luz: la mística femenina, lo femenino en la mística* (Trotta, Madrid, 2001) y *El viaje interior entre Oriente y Occidente: la actualidad del pensamiento de Ibn 'Arabi* (Mandala, Madrid, 2008). Es el director de *El Azufre Rojo: Revista de Estudios sobre Ibn Arabi*.